**Le factuel : on décrit la situation :**

tout le monde partage les informations, pour être tous bien au courant de la situation, bien cerner tous les éléments.

Ce n’est pas interprétable, ce sont les faits.



**Les avantages, les aspects positifs de la situation :**

Ici, *quels sont les avantages que je tire à laisser faire l’intervenant, à ne pas intervenir pour mieux cadrer l’animation et les aspects pédagogiques ?*



**Le ressenti, le pressenti :**

NB : ici privilégier la prise de parole en tour de cercle pour que chacun aie l’occasion d s’exprimer

**Quelles sont les limites, les risques de cette situation ?**



**Le créatif : et si j’avais une baguette magique… et si c’était à refaire…**

**Qu’est ce que je ferais si je n’avais aucune contrainte ?**



**Synthèse** (ce qu’on retient de plus important pour la suite : surtout quand on fait une analyse collective d’une action, d’un projet qui est terminé)

**ou plan d’action : qu’est ce qu’on décide de faire** (parfois issu des idées du chapeau vert) ; quelle est la prochaine étape ?

**ou prioriser les idées clés** (de mander à chacun d’aller surligneur en couleur les idées les importantes dans chaque poster)